

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования

детей « Нижнеудинская музыкальная школа»

665106 Иркутская область, г.Нижнеудинск, ул.Ленина 8

Телефон 7-16-19;7-19-41; бух. (7-22-46, факс 5-75-21)

Рецензия

на программу учебного предмета «Баян» дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Срок реализации – 5(6) лет

Составители: Селина Наталья Геннадьевна - преподаватель отделения народных инструментов МБУ ДОД «Нижнеудинская музыкальная школа», I квалификационной категории.

Рецензент: Борисенко Т.А.- заместитель директора по УВР МБУ ДОД «Нижнеудинская музыкальная школа, высшая квалификационная категория.

Программа учебного предмета «Баян» составлена в соответствии с федеральными государственными требованиями (ФГТ) к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные инструменты».

Данная программа состоит из разделов, определенных ФГТ:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- учебный план;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- методические рекомендации;
- содержание курса;
- годовые требования;
- ожидаемые результаты;
- список нотной литературы;
- список методической литературы.

В пояснительной записке определены цели и задачи предмета с учетом возрастных особенностей обучающихся, указана специфика освоения предмета – индивидуальный подход, форма аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок, приобретение знаний, умений, исполнительских навыков, позволяющих развить потенциал каждого обучающегося и подготовить одаренных детей к поступлению в образовательное учреждение,

реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

В плане объема учебного времени предмета «Баян» отражено количество часов аудиторной, самостоятельной работы учащегося, максимальная учебная нагрузка по предмету и часы консультаций.

В разделе «Формы и методы контроля, критерии оценок» определены виды контроля учета успеваемости, критерии оценок, четко прописан график промежуточной и итоговой аттестации.

В разделе «Методические рекомендации» описаны постановка и посадка за инструментом, за время обучения обучающийся приобретает определённый программой объём навыков игры на инструменте, умение самостоятельно разучивать и исполнять произведения из репертуара детской школы искусств, читать ноты с листа, играть по слуху, играть в ансамбле.

В разделе «Содержание курса» излагаются требования к уровню подготовки, перечень навыков, которые необходимо выработать у учащихся в процессе обучения.

Раздел «Годовые требования» включает в себя постепенное усложнение в приобретении исполнительских навыков, освоения репертуарных списков, требований к зачетным мероприятиям, программы академических концертов, выпускных экзаменов. Тематический материал данного предмета содержит в себе произведения разных стилей, эпох, жанров и нацелен на то, чтобы воспитать просвещенных любителей и ценителей музыки и дать начальные профессиональные исполнительские навыки.

В программу включен перечень ожидаемых результатов обучения по специальности «Баян», список нотной и методической литературы.

Данная программа может быть рекомендована для работы по предмету «Баян» с 1-6 класс на отделении «Народные инструменты» МБУ ДОД «Нижнеудинская музыкальная школа».

«01 » февраля 2013 г.

Рецензент



Борисенко Т.А.

Подпись рецензента верна

директор



Лопухова Н.А.