

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
детей « Нижнеудинская музыкальная школа»

665106 Иркутская область, г.Нижнеудинск, ул.Ленина 8

Телефон 7-16-19;7-19-41; б/х. ( 7-22-46, факс 5-75-21)

---

## Рецензия

на программу учебного предмета «Домбра» дополнительной предпрофессиональной  
общеобразовательной программы в области музыкального искусства «Народные  
инструменты»

Срок реализации – 5(6) лет

**Составитель:** Лопатина Анна Владимировна- преподаватель отделения  
народных инструментов МБУ ДОД «Нижнеудинская  
музыкальная школа», без квалификационной категории.

**Рецензент:** Борисенко Т.А.- заместитель директора по УВР МБУ ДОД  
«Нижнеудинская музыкальная школа, высшая  
квалификационная категория.

Программа учебного предмета «Домбра» составлена в соответствии с  
федеральными государственными требованиями (ФГТ) к минимуму  
содержания, структуре и условиям реализации дополнительной  
предпрофессиональной общеобразовательной программы в области  
музыкального искусства «Народные инструменты».

Данная программа состоит из разделов, определенных ФГТ:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- учебный план;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- методические рекомендации;
- содержание курса;
- годовые требования;
- ожидаемые результаты;
- список нотной литературы;
- список методической литературы.

В пояснительной записке определены цели и задачи предмета с учетом возрастных особенностей обучающихся, указана специфика освоения предмета – индивидуальный подход, форма аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок, приобретение знаний, умений, исполнительских навыков, позволяющих развить потенциал каждого обучающегося и подготовить одаренных детей к поступлению в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

В плане объема учебного времени предмета «Домра» отражено количество часов аудиторной, самостоятельной работы учащегося, максимальная учебная нагрузка по предмету и часы консультаций.

В разделе «Формы и методы контроля, критерии оценок» определены виды контроля учета успеваемости, критерии оценок, четко прописан график промежуточной и итоговой аттестации.

В разделе «Методические рекомендации» описаны постановка и посадка за инструментом, за время обучения обучающийся приобретает определённый программой объём навыков игры на инструменте, умение самостоятельно разучивать и исполнять произведения из репертуара детской школы искусств, читать ноты с листа, играть по слуху, играть в ансамбле. Указано использование различных форм работы, развитие навыков ансамблевой игры с концертмейстером, чтения с листа, организация самостоятельных домашних заданий.

В разделе «Содержание курса» излагаются требования к уровню подготовки, перечень навыков, которые необходимо выработать у учащихся в процессе обучения.

Раздел «Годовые требования» включает в себя постепенное усложнение в приобретении исполнительских навыков, освоения репертуарных списков, требований к зачетным мероприятиям, программы академических концертов, выпускных экзаменов. Тематический материал данного предмета содержит в себе произведения разных стилей, эпох, жанров и нацелен на то, чтобы воспитать просвещенных любителей и ценителей музыки и дать начальные профессиональные исполнительские навыки.

В программу включен перечень ожидаемых результатов обучения по специальности «Домра», список нотной и методической литературы.

Данная программа может быть рекомендована для работы по предмету «Домра» с 1-6 класс на отделении «Народные инструменты» МБУ ДОД «Нижнеудинская музыкальная школа».

«01» февраля 2013 г.

Рецензент

Борисенко Т.А.

Подпись рецензента верна

директор

Лопухова Н.А.