

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
детей « Нижнеудинская музыкальная школа»  
665106 Иркутская область, г. Нижнеудинск, ул. Ленина, 8  
Телефон (39557) 7-19-41 факс 7-16-19; бух. 7-22-46, факс 5-75-21)  
E mail: ndmsh@yandex.ru

---

## Рецензия

### Рецензия

на программу учебного предмета «Медные духовые инструменты» программы «Духовые и ударные инструменты» сроком обучения 5,6 лет Муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования детей «Нижнеудинская музыкальная школа»

Составитель: **Джименес Константин Анжелович**, преподаватель отделения духовых и ударных инструментов МБУ ДОД «Нижнеудинская музыкальная школа», высшей квалификационной категории, Заслуженный работник культуры РФ.

Рецензент: **Борисенко Татьяна Анатольевна**, заместитель директора по УВР Нижнеудинской музыкальной школы.

Данная программа состоит из разделов, определенных ФГТ:

- титульный лист;
- пояснительная записка;
- учебный план;
- формы и методы контроля, критерии оценок;
- методические рекомендации;
- содержание курса;
- годовые требования;
- ожидаемые результаты;
- список нотной литературы;
- список методической литературы.

В пояснительной записке определены цели и задачи предмета с учетом возрастных особенностей обучающихся, указана специфика освоения предмета – индивидуальный подход, форма аудиторного учебного занятия – индивидуальный урок, направленность – воспитание у детей основы духовно-нравственной культуры, приобретение знаний, умений, исполнительских навыков, позволяющих развить потенциал каждого обучающегося в диапазоне его творческих способностей и подготовить одаренных детей к поступлению в образовательное учреждение, реализующее основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

В плане объема учебного времени предмета «медные духовые инструменты» отражено количество часов аудиторной, самостоятельной

работы учащегося, максимальная учебная нагрузка по предмету и часы консультаций.

В разделе «Формы и методы контроля, критерии оценок» определены виды контроля учета успеваемости, критерии оценок, четко прописан график промежуточной и итоговой аттестации.

В разделе «Методические рекомендации» описаны виды деятельности обучающихся на уроках, обеспечивающие формирование яркой, творческой личности. Приобретение учащимися навыков игры на инструменте, постановки дыхания и губного аппарата. Указано использование различных форм работы, развитие навыков ансамблевой игры с концертмейстером, чтения с листа, организация самостоятельных домашних заданий.


В разделе «Содержание курса» излагаются требования к уровню подготовки, перечень навыков, которые необходимо выработать у учащихся в процессе обучения.

Раздел «Годовые требования» включает в себя постепенное усложнение в приобретении исполнительских навыков, освоения репертуарных списков, требований к зачетным мероприятиям, программы академических концертов, выпускных экзаменов. Тематический материал данного предмета содержит в себе произведения разных стилей, эпох, жанров и нацелен на то, чтобы воспитать просвещенных любителей и ценителей музыки и дать начальные профессиональные исполнительские навыки.

В программу включен перечень ожидаемых результатов обучения по специальности «Медные духовые инструменты», список нотной и методической литературы.

Данная программа может быть рекомендована для работы по предмету «Медные духовые инструменты» с 5,6 класс на отделении «Духовые и ударные инструменты» МБУ ДОД «Нижнеудинская музыкальная школа».

«01 » февраля 2013 г.

Рецензент  Борисенко Т.А. заместитель директора по  
УВР Нижнеудинской музыкальной школы.

Подпись рецензента верна директор



Лопухова Н.А.