

СОГЛАСОВАНО:



Начальник Управления по развитию культурной сферы,
библиотечного обслуживания и физической культуры
администрации муниципального района
муниципального образования «Нижнеудинский район»

К.В. Абрамов 03.10.2017 г.

Положение о проведении регионального конкурса юных исполнителей на фортепиано

I. Общие положения

- 1.1 Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения регионального конкурса юных исполнителей на фортепиано (далее – конкурс).
- 1.2 Учредителями и организаторами конкурса являются Управление по развитию культурной сферы, библиотечного обслуживания и физической культуры администрации муниципального района муниципального образования «Нижнеудинский район» и муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Нижнеудинская детская музыкальная школа» (далее – Нижнеудинская ДМШ).
- 1.3 Конкурс проводится при информационной поддержке Министерства культуры и архивов Иркутской области.
- 1.4 Конкурс проводится среди учащихся детских школ искусств (музыкальных школ) обучающихся по образовательным программам в области музыкального искусства в возрасте до 16 лет. Возраст конкурсанта определяется на дату проведения конкурса.

II. Цели и задачи конкурса

- 2.1 Основными целями конкурса являются сохранение, популяризация, развитие детского и юношеского исполнительского творчества, а также усиление его роли в художественном образовании, эстетическом и нравственном воспитании подрастающего поколения.
- 2.2 Задачи конкурса:
 - 1) пропаганда академического музыкального искусства и сохранение исполнительских традиций;
 - 2) совершенствование профессионального мастерства юных исполнителей;
 - 3) выявление и поощрение талантливых юных исполнителей, дальнейшая поддержка профессионально перспективных одаренных учеников;
 - 4) установление творческих контактов, укрепление связей и обмен опытом между преподавателями исполнительских отделений школ искусств.

III. Порядок проведения конкурса

- 3.1 Организацию и проведение конкурса осуществляет Нижнеудинская ДМШ.
- 3.2 Ответственное лицо за организацию и проведение конкурса – заместитель директора по УВР Нижнеудинской ДМШ Сафронова Наталья Владимировна, контактный телефон (39557) 7-19-41.
- 3.3 Дата проведения конкурса – **11 марта 2018 года**.
- 3.4 Конкурс проводится в здании Нижнеудинской ДМШ по адресу: 665110, Иркутская область, г. Нижнеудинск, ул. Ленина, д. 8.
- 3.5 Расписание конкурсного дня:
 - 1) 9:00 – регистрация участников;
 - 2) 11:00 – конкурсные выступления;

- 3) 15:00– подведение итогов и награждение победителей.
- 3.6 Конкурсные выступления проводятся публично по возрастным группам в следующем порядке:
- 1) младшая до 9 лет (включительно);
 - 2) средняя–10 – 12 лет;
 - 3) старшая–13 – 16 лет.
- 3.7 Порядок выступлений участников внутри возрастной группы определяется жеребьевкой непосредственно перед началом конкурса. Последовательность исполнения произведений выбирает конкурсант.
- 3.8 Скан-копия и электронная версия заявки (Приложение №1 к Положению), а также скан-копия документа удостоверяющего личность участника в срок до **01 марта 2018 года** направляются учреждением, представляющим участника конкурса по адресу электронной почты ndmsh@yandex.ru. Оригинал заявки предоставляется организаторам в день проведения конкурса.
- 3.9 Организационный взнос для участия в конкурсе составляет **500 рублей**.
- 3.10 Организационный взнос вносится на расчетный счет Нижнеудинской ДМШ не позднее **01 марта 2018 года**. Участники, не оплатившие организационный взнос в указанный срок, до участия в конкурсе не допускаются. В случае неявки участника конкурса сумма организационного взноса участнику не возвращается.
- 3.11 Организаторы не компенсируют участникам расходы, связанные с участием в конкурсе.

IV. Программные требования по возрастным категориям

- 4.1 Требования к конкурсным программам в младшей группе (до 9 лет):
- 1) Полифоническое произведение И.С.Баха (музыкальные произведения из нотной тетради), А.М. Бах(старинные танцы, маленькие прелюдии);
 - 2) Пьеса по выбору.
- 4.2 Требования к конкурсным программам в средней группе (10 - 12 лет):
- 1) Полифоническое произведение И.С. Баха (старинные танцы, маленькие прелюдии, 2-3-хголосные инвенции);
 - 2) Произведение крупной формы (классические сонатины, сонаты М. Клементи, Ф. Кулау, Д. Чимароза, Я. Дуссека и др.);
 - 3) Пьеса по выбору.
- 4.3 Требования к конкурсным программам в старшей группе (13 - 16 лет):
- 1) Полифоническое произведение И.С. Баха (2-3-х голосные инвенции, маленькие органые прелюдии и фуги в обр. Д. Кабалевского, прелюдия и fuga ХТК, старинные танцы из сюит);
 - 2) Произведение крупной формы: классическая соната 1 часть или 2, 3 части, вариации, рондо (В.А. Моцарт, И.С. Бах, Й. Гайда, Л.В. Бетховен, М. Клементи, Ф. Кулау);
 - 3) Пьеса по выбору.

V. Критерии оценки конкурсных выступлений и определение победителей

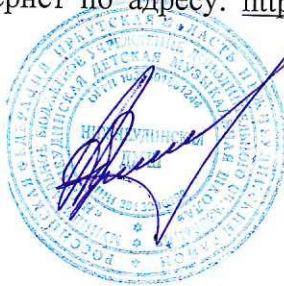
- 5.1 Жюри конкурса – коллегиальный орган, созданный на время проведения конкурса, на который возложены функции профессиональной оценки участников и определение победителей конкурса.

В качестве председателя жюри конкурса приглашаются ведущие специалисты СУЗов и ВУЗов сферы культуры и искусства.

Члены жюри конкурса формируются из состава ведущих преподавателей ДМШ и ДШИ Иркутской области, в том числе из учреждений, выдвинувших участников конкурса.

- 5.2 Персональный состав жюри утверждается приказом директора Нижнеудинской ДМШ **не позднее 18 февраля 2018 года** и публикуется на официальном сайте Нижнеудинской ДМШ в сети Интернет по адресу: <http://ndmsh.narod.ru/>.
- 5.3 Выступления участников оцениваются каждым членом жюри по всем произведениям в целом в соответствии со следующими показателями:
- 1) соответствие авторскому стилю (штрихи, голосоведение, художественный образ);
 - 2) качество исполнения (техника, педализация, звукоизвлечение);
 - 3) уровень музыкальности.
- 5.4 Каждый показатель оценивается по шкале от 1 до 10 баллов с шагом 0,1.
- 5.5 Член жюри не участвует в оценке выступлений конкурсантов от учреждения, которое он представляет.
- 5.6 Оценкой конкурсного выступления является среднее арифметическое значение всех оценок членов жюри округленное до двух знаков после запятой по общеустановленным правилам (сумма баллов всех членов жюри, разделенная на число членов жюри принявших участие в оценке конкурсного выступления).
- 5.7 Победители конкурса определяются по наибольшей оценке конкурсного выступления.
- 5.8 По итогам конкурса в каждой возрастной группе победителям присуждаются дипломы лауреатов I, II и III степеней, а так же диплом победителя (IV место) и грамоты участников.
- 5.9 При равенстве баллов победителям присуждаются равноценные дипломы.
- 5.10 Жюри вправе присудить одному из участников конкурса Гран-при.
- 5.11 Жюри вправе присудить одному из участников конкурса грамоту за лучшее исполнение музыкального произведения.
- 5.12 Победители награждаются дипломами и подарками.
- 5.13 Жюри конкурса оставляет за собой право присуждать не все дипломы, в том числе при равенстве баллов.
- 5.14 При возникновении спорных ситуаций решающим является мнение председателя жюри.
- 5.15 Решение жюри является окончательным и пересмотру не подлежит.
- 5.16 Министерство культуры и архивов Иркутской области вправе дополнительно присуждать участникам конкурса (педагогам, подготовившим участников конкурса, организаторам конкурса) Грамоты и Благодарственные письма.
- 5.17 Итоги конкурса (Приложение № 2 к Положению) публикуются на официальном сайте Нижнеудинской ДМШ в сети Интернет по адресу: <http://ndmsh.narod.ru/> **не позднее 20 марта 2018 года**

Директор Нижнеудинской ДМШ



И. В. Абрамова

Приложение № 1 к Положению
о проведении
регионального конкурса юных
исполнителей на фортепиано

ЗАЯВКА

на участие в региональном конкурсе
юных исполнителей на фортепиано
(11 марта 2018 года г. Нижнеудинск)

1.	Фамилия, имя участника (полностью)	
2.	Дата рождения	
3.	Документ, удостоверяющий личность участника (наименование, серия, номер)	
4.	Наименование, адрес электронной почты и телефон образовательного учреждения	
5.	Образовательная программа, год обучения	
6.	Фамилия, имя, отчество (полностью) и контактный телефон преподавателя	

7. Программа конкурсного выступления (композитор, наименование произведения, время выступления):

- 1)
- 2)
- 3)

Директор
м.п.

_____ / _____ /
подпись

расшифровка

Приложение № 2 к Положению
о проведении регионального конкурса
юных исполнителей на фортепиано

РЕЙТИНГОВАЯ ТАБЛИЦА
регионального конкурса юных исполнителей на фортепиано
(11 марта 2018 года г. Нижнеудинск)

1. Младшая возрастная группа до- 9 лет.

№	Ф.И.О. участника	Наименование произведения	Средний балл			Средний балл
			Соответствие стилю	Качество исполнения	Уровень музыкальности	
1.						
...						

2. Средняя возрастная группа 10 – 12 лет.

№	Ф.И.О. участника	Наименование произведения	Средний балл			Сред ний балл
			Соответствие стилю	Качество исполнения	Уровень музыкальности	
1.						
...						

3. Старшая возрастная группа 13 – 16 лет.

№	Ф.И.О. участника	Наименование произведения	Средний балл			Средний балл
			Соответствие стилю	Качество исполнения	Уровень музыкальности	
1.						
...						

Председатель жюри

Члены жюри:

(Фамилия И.О.)

(Фамилия И.О.)

(Фамилия И.О.)

(Фамилия И.О.)

(Фамилия И.О.)