

**Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Нижнеудинская детская музыкальная школа»**

Рецензия

На программу учебного предмета «Эстрадный вокал» (срок обучения 1 года) дополнительной общеразвивающей образовательной программы в области музыкального искусства, составленную преподавателем Нижнеудинской детской музыкальной школы Комаровой Г.В.

Программа учебного предмета «Эстрадный вокал» (срок обучения 1 года) дополнительной общеразвивающей программы в области музыкального искусства составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к минимуму содержания, структуре и условиям реализации.

Образовательная программа учебного предмета «Эстрадный вокал» ориентирована на воспитание у обучающихся личностных качеств, позволяющих уважать духовные и культурные ценности разных народов, развитие эстетических взглядов, нравственных установок и потребности общения с духовными ценностями.

Данная программа включает следующие разделы: пояснительную записку, содержание учебной дисциплины, требования к уровню подготовки учащихся, формы и методы контроля, систему оценок, методические рекомендации и перечень музыкальной и методической литературы.

В программе ясно обозначены цели и задачи. Методически грамотно сформулированы требования к каждому этапу работы, таким как: формирование певческого аппарата, расширение певческого диапазона, работа над дыханием, звукообразованием и звуковедением, что создает условия для системного усвоения учебного материала. Особо можно выделить в методических рекомендациях систему упражнений с использованием здоровьесберегающих технологий.

Целесообразно отметить воспитательное значение основных принципов в подборе репертуара, где важное место занимает художественная ценность произведений (расширение музыкально - художественного кругозора детей и подростков, понимание идейно-эмоционального содержания произведения, доступность восприятия.)

Считаю, что учебная программа «Эстрадное пение» (срок обучения 1 года) является программой типовой, но в ней, несомненно, есть элементы модификации и личностного подхода преподавателя и может быть рекомендована для реализации в учебном процессе Нижнеудинской детской музыкальной школы.

Рецензент - директор муниципального бюджетного учреждения «Нижнеудинская детская музыкальная школа», преподаватель высшей категории Абрамова И.В.

Абрамова И.В.



«30» *март* 2016г.