

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Нижнеудинская детская музыкальная школа»

Рецензия

на дополнительную общеразвивающую программу в области музыкального искусства по учебному предмету «Занимательное сольфеджио».

Срок обучения – 3 года.

Составитель: Липилина Елена Валерьевна, преподаватель МБУ ДО «Нижнеудинская детская музыкальная школа»

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», утвержденных приказом Министерства культуры Российской Федерации.

Данная программа содержит следующие разделы:

- пояснительная записка.
- содержание учебного предмета (учебно-тематический план, формы работы)
- требования к уровню подготовки обучающихся
- формы и методы контроля, система оценок
- методические рекомендации по основным формам работы
- список учебно-методической литературы

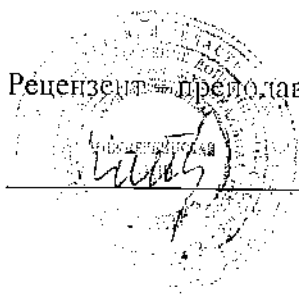
Программа построена таким образом, чтобы теоретические знания были тесно связаны с практическими навыками, нацелена на выработку у учащихся слуховых представлений.

Программа является составительской и представляет практико-педагогическую ценность, так как содержит современные структурные элементы построения программы, необходимые для решения задач и достижения целей учебного предмета «Занимательное сольфеджио».

В программе представлены виды учебной работы и отчетности, материально-техническое обеспечение дисциплины, методические рекомендации по организации самостоятельной работы учащихся. Используемый в реализации программы список основной учебной литературы опирается на достижения отечественного музыковедения в области этой дисциплины в последние десятилетия.

Программа учебного предмета «Занимательное сольфеджио» дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы в области музыкального искусства соответствует «Рекомендациям по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств» и может быть использована для реализации в учебном процессе Нижнеудинской детской музыкальной школы.

Рецензент – преподаватель высшей квалификационной категории Нижнеудинской ДМШ



Кайкова С.А.