

В конкурсе этюдов побеждают "смельческие труженики"

Ежегодный традиционный конкурс этюдов на фортепианном отделении Нижнеудинской детской музыкальной школы - это не просто состязание юных музыкантов. Это своеобразное подведение итогов их плодотворной работы и оценка их технического мастерства.

Конкурс этюдов на фортепианном отделении Нижнеудинской ДМШ - событие, к которому начинают готовиться практически уже с начала учебного года, хотя проходит он традиционно в феврале.

В конкурсе принимают участие учащиеся отделения, начиная со второго класса. Но каждый год находятся и отважные первоклассники, которые хотят попробовать свои силы в этом музикальном состязании. Каждая классная параллель готовит на конкурс свой этюд. Сложность произведения, естественно, зависит от года обучения. Однако есть талантливые ребята, которые играют на конкурсе этюды не только по программе своего класса, но и за старшие классы. Таким образом, они имеют возможность участвовать в конкурсе в двух номинациях. Принимать участие в конкурсе могут и учащиеся других отделений, у которых фортепиано проходит в программе как второй инструмент, а также учащиеся общеразвивающего отделения.

Конкурс этюдов в Нижнеудинской ДМШ всегда проходит очень интересно. Сначала ребята каждого класса вытягивают номерки, и выступают идут именно под этими номерками, а не под своим именем. Жюри, в которое традиционно входят педагоги фортепианного отделения, слушает конкурсантов сидя к ним спиной, поэтому оценивание происходит абсолютно беспристрастно. Лишь потом, при подсчете баллов члены жюри узнают, кто выступал и под каким номером.

В этом году конкурс этюдов на фортепианном отделении состоялся 15 февраля, в нем приняли участие 44 человека. В состав жюри вошли преподаватели: Татьяна Агапова, Анна Семенова, Лариса Парфенова, Татьяна Борисенко и Анна Хохлова.

В начале выступили ученики

Марина Савельева
Фото автора

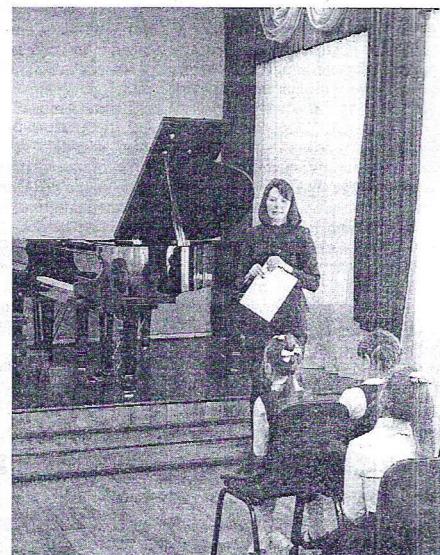
младших классов, с первого по третий, после подсчета баллов им объявлялись результаты. Затем начались прослушивания учеников старших классов. В итоге жюри вывило победителей конкурса.

Лауреатом I степени стала Ана Семенова (преп. А.А.Семенова). Лауреатами II степени признаны: Мария Продавкова (преп. А.А.Семенова) - среди третьих и четвертых классов, Софья Жажкова (преп. А.А.Семенова), Элла Ефремова (преп. Л.В.Парфенова), Ксения Подкаменева (преп. Т.Д.Агапова), Алексей Шклюдов (преп. А.А.Семенова).

Лауреаты III степени: Маша Пуля (преп. Т.А.Борисенко), Ана Неделюсова (преп. Т.Д.Агапова), Вероника Черниева (преп. Т.И.Федорова), Настя Федорова (преп. А.А.Семенова), Саша Сапекова (преп. Т.А.Борисенко) - среди третьих и четвертых классов, Варя Петрова (преп. А.А.Семенова), Ана Стасенко (преп. Т.А.Борисенко), Таисия Чупенкова (преп. А.А.Семенова), Рита Клементьева (преп. Т.Н.Федорова), Ана Портиная (преп. Л.В.Парфенова), Лиза Каткина (преп. Т.А.Борисенко), Ксюша Подкаменева (преп. Т.Д.Агапова).

Дипломантами конкурса стали: Даша Потапова (преп. Т.Н.Федорова), Таис Тараканова (преп. Л.В.Парфенова), Софья Цыганкова (преп. Л.В.Парфенова) и Алена Крущевская (преп. Т.Д.Агапова).

На конкурсе этюдов был весь спектр эмоций его участников: от волнения перед выступлением до радости от победы и слез от поражения. Здесь, как говорят педагоги, не бывает только чудес. Ведь победить в конкурсе технического мастерства может человек, который работает с инструментом в системе, изо дня в день. Словом - смельческие труженики.



Конкурс исполнителей на народных инструментах выявил победителей

На базе Нижнеудинской детской музыкальной школы состоялся конкурс исполнителей на народных инструментах. В конкурсе приняли участие юные музыканты-народники из школ Нижнеудинска, Шумского, Алзами и Тайшета.

Участие в муниципальном конкурсе предполагало как сольное выступление, так и коллективное в составе ансамбля. Двадцать юных музыкантов выступали в конкурсной программе сольно, а четырнадцать - в составе ансамблей. Таким образом, в конкурсе участвовало семь творческих коллектиvos.

В состав жюри вошли преподаватели: Анна Рубанова (Нижнеудинская детская музыкальная школа), Елена Мамойко (Шумская детская школа искусств), Юлия Деша (детская музыкальная школа №2 г.Тайшета). Председателем жюри выступила завуч Нижнеудинской ДМШ Ирина Абрамова.

Конкурсные прослушивания проходили по четырем возрастным категориям, и в каждой категории было определено победителей.

В детской возрастной категории лауреатами третьей степени стали



ученики Нижнеудинской ДМШ: Егор Шкурихин (преподаватель Е.Ю.Рева) и Катя Ионопева (преподаватель А.А.Рубанова, концертмейстер И.С.Радаева).

В младшей возрастной категории звание лауреата первой степени завоевал Богдан Ефимов (Нижнеудинская ДМШ, преподаватель Е.Ю.Рева). Лауреатом второй степени стала Ульяна Хлебникова (Тайшетская ДМШ №2, преподаватель Е.В.Литвинцева). Лауреат третьей степени - Матвей Болдырев (Нижнеудинская ДМШ, преподаватель О.В.Петрова).

В средней возрастной категории на конкурсе третьей степени стала ученица Нижнеудинской ДМШ Татьяна Шелковникова (преподаватель О.В.Петрова).

Учащаяся Нижнеудинской ДМШ Юlia Александрова (преподаватель Е.В.Наумчик) победила в старшей возрастной категории и получила

звание лауреата первой степени. Ангелина Ткачева из Шумской ДШИ заняла в этой категории второе место, она обладатель звания «Лауреат второй степени».

Среди конкурсных коллективов призовые места распределились следующим образом. Лауреатом первой степени в категории «Ан-

самблевое исполнительство» стал ансамбль «Апельсин» (Нижнеудинская ДМШ, преподаватели: О.В.Петрова, А.А.Рубанова). Лауреат второй степени - ансамбль из Шумской ДМШ в составе Варвары Мамойко и Ангелины Ткачевой (преподаватель И.В.Прудникова). Дипломантом конкурса стал ан-

самбл в составе Миши Селина и его мамы, преподавателя Нижнеудинской ДМШ Наталья Селина.

Поздравляем участников и их педагогов с заслуженными победами и желаем дальнейших успехов.

Наталья Безрукова,
библиотекарь,
Нижнеудинской ДМШ